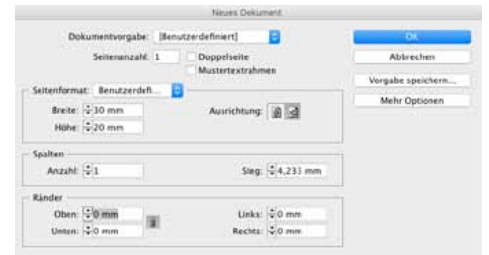




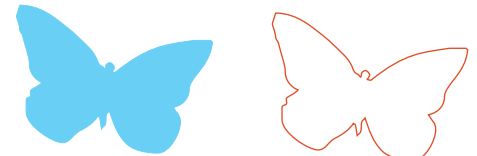
Vinylfolien mit Konturschnitt

So geht's:

1. Erstelle Dein Layout im Programm deiner Wahl. Wenn Du Sticker machen möchtest, mach dein Dokument genau so groß, dass nur **ein** Sticker auf deine Arbeitsfläche passt.



2. Zeichne eine Kontur, an der entlang der Aufkleber geschnitten werden soll. In unserem Beispiel machen wir einen Schmetterlingssticker.



unser Motiv

unsere Schneidkontur

3. Diese Kontur **musst** du in einem Grafikprogramm wie z.B. Indesign, Illustrator oder Corel Draw zeichnen. Pixelbasierte Konturen, z.B. aus Photoshop werden **nicht** erkannt und entsprechend auch nicht geschnitten.

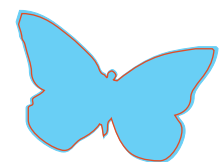
Diese Kontur folgende Eigenschaften aufweisen:

- Die Linienstärke muss 0,25 pt. betragen
- Die Kontur muss in einer Sonderfarbe (Vollton) angelegt sein.
- Die Farbfläche für die Kontur muss „CutContour“ heißen, die Farbe der Kontur selbst ist egal.



Eigenschaften der Farbe für die Schneidkontur, wichtig hier: Volltonfarbe, nicht CMYK oder RGB

4. Jetzt legst Du Dein Motiv und die Kontur übereinander. Die Schneidekontur sollte etwas kleiner sein als dein Stickermotiv, damit nach dem Schnitt keine weißen Kanten stehen bleiben.



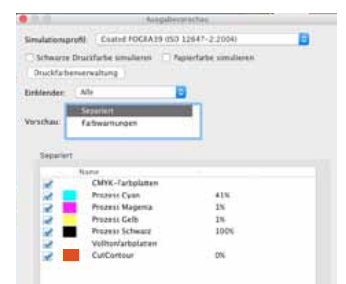
5. Speichere oder exportiere das Dokument als PDF Datei. Hierbei ist wichtig, dass die Volltonfarbe erhalten bleibt, denn diese Information steuert das Schneidemesser. Beim Export bitte folgende Ausgabeinstellungen wählen:

- keine Farbkonvertierung durchführen
- keine Profile einschließen.



Sinnvolle Exporteinstellungen in InDesign.

6. Fertig. Dein exportiertes PDF hat jetzt die Größe von 30x20 mm und besteht aus den Farbkanälen Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz, sowie unserem Sonderfarbkanal mit dem Namen „CutContour“.



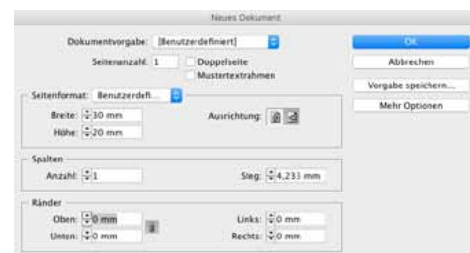
Ausgabevorschau in Acrobat. Hier erkennbar die Cut Contour, als 5te Farbe angelegt



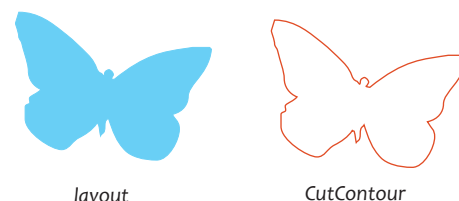
stickerprint with CutContour

How to:

1. Do your Layout as you like it. In case you want to produce stickers, make your file size just as large suitable for one sticker.



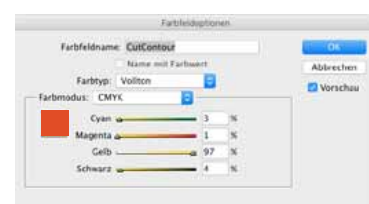
2. Draw the contour, the form your sticker shall have when it is finished.



3. This contour has to be drawn vectorbased. Pixelbased contours are not recognized by the cutting machine, they won't be cut.

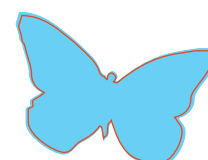
The contour needs to have the following properties:

- Contour linestrength has to be 0,25 pt.
- Contour needs to be a **Spotcolor**
- „**CutContour**“ has to be the exact name of the cutline. the color of the cutline doesn't matter.



properties of the cutline: spotcolor with name: „CutContour“

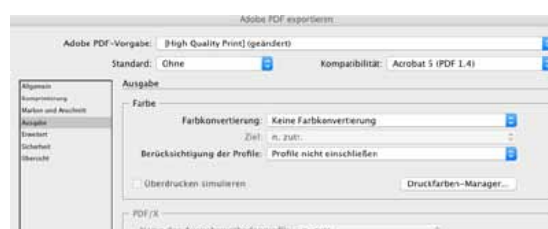
4. Now you overlay your layout with your CutContour. Best is when the CutContour is a little bit smaller than your layout.



5. Save or export as PDF. The CutContour Spotcolor must not be converted into the CMYK colorset.

Otherwise it is no longer a CutContour. For PDF export in InDesign use the following:

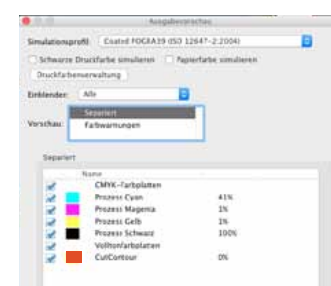
- no color conversion
- don't include any color profiles.



export properties in InDesign

6. That's it. The PDF now has the measures you chose at the beginning of the process, our example: 30x20 mm .

It now consists of **5 colors**: Cyan, Magenta, Yellow, Black and the Spotcolor named „CutContour“.



result in the Acrobat color preview color no 5 is: „CutContour“, as a spotcolor